

ESTADO DE SÃO PAULO

PROJETO DE LEI № ___/2025

RECONHECE O TERRITÓRIO DO BAIRRO BRIGADEIRO TOBIAS E BAIRROS ADJACENTES COMO POLO CULTURAL DA GRANDE BRIGADEIRO TOBIAS E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta:

Art. 1º. Fica reconhecido o território compreendendo o Bairro Brigadeiro Tobias e bairros adjacentes, como Polo Cultural da Grande Brigadeiro Tobias, destinado à valorização artística, comercial, cultural, histórica e turística da região.

Parágrafo único. Os bairros adjacentes para o efeito desta Lei são os bairros Caputera, Genebra, Inhaíba, Jardim Eldorado, Vila Astúrias, Vila Isadora, Vila São João, Vila Tupã I e II.

Art. 2º. O Polo Cultural da Grande Brigadeiro Tobias tem por objetivos:

- Promover o desenvolvimento econômico por meio de atividades de capacitação profissional nas áreas de artes, cultura, gastronomia e turismo, visando à inclusão social e fomento à economia da rede local, previamente instaladas, assim como as que poderão vir a compor o Polo;
- II. Atrair investimentos para manutenção da área do Polo, realização de eventos, cursos e políticas públicas no âmbito das artes, cultura, gastronomia e turismo;
- III. Incentivar cursos, festivais e encontros com foco na promoção da cultura local, da gastronomia, e do turismo;
- IV. Preservar a memória histórica, cultural e turística do território;
- V. Criar políticas públicas, por meio de projetos direcionados à economia criativa, fomentando a música, o teatro, gastronomia e o turismo de forma que promovam a sustentabilidade do Polo Cultural, em parceria com o Poder Executivo municipal;





ESTADO DE SÃO PAULO

- VI. Implementar políticas públicas de combate à poluição sonora, visual e do ar;
- **VII.** Incentivar a visita e permanência de moradores locais, bem como turistas, promovendo assim a cultura, a gastronomia e o turismo;
- VIII. Realizar campanhas publicitárias, objetivando a criação, divulgação e ações do Polo;
- **IX.** Propiciar condições de limpeza urbana, segurança, transporte, informação, controle da ordem urbana e sinalização direcionada ao Polo.
- **Art. 3º.** Os estabelecimentos que se enquadram no perfil cultural, gastronômico e turístico, contidos na área apontada no artigo 1º, deverão obedecer às legislações específicas relativas ao uso e ocupação de solo e ao patrimônio histórico.
- Art. 4º. As parcerias, convênios e instrumentos de cooperação poderão ser firmados entre o Poder Executivo e os estabelecimentos cadastrados como integrantes do Polo Cultural da Grande Brigadeiro Tobias, bem como com órgãos estaduais e federais, da Administração Direta e Indireta, associações representativas dos segmentos que compõem o Polo, assim como com entidades privadas, organizações não governamentais, tendo como objetivo à promoção do desenvolvimento da atividade e do seu potencial cultural, gastronômico e turístico, de forma ambientalmente sustentável.
- **Art. 5º.** Fica também declarado o território designado como Polo Cultural da Grande Brigadeiro Tobias como Território de Interesse Cultural, Histórico, Arquitetônico, Artístico e Turístico no Município, nos termos da Lei Municipal nº 13.058, de 1º de agosto de 2024, observandose todas as consequências previstas nessa legislação.
- **Art. 6º.** O Polo Cultural da Grande Brigadeiro Tobias deverá ser incluído como atração turística da cidade de Sorocaba, devendo fazer parte das mais diversas campanhas publicitárias.
- Art. 7º. As despesas decorrentes da execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.
 - Art. 8º. Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

S/S., 04 de novembro de 2025.

FABIO SIMOA

Vereador





ESTADO DE SÃO PAULO

JUSTIFICATIVA

A presente proposição reconhece o território composto pelo Bairro Brigadeiro Tobias e bairros adjacentes como Polo Cultural da Grande Brigadeiro Tobias, visando à valorização artística, comercial, cultural, histórica e turística da região. O território em tela integra um conjunto de localidades com histórico identitário próprio, cuja memória e patrimônio edificado e imaterial guardam elementos relevantes para a narrativa urbana de Sorocaba; tais limites incluem Caputera, Genebra, Inhaíba, Jardim Eldorado, Vila Astúrias, Vila Isadora, Vila São João e Vila Tupã I e II, delimitação que respeita a configuração socioterritorial local.

O reconhecimento ora pretendido também encontra amparo e interlocução natural na legislação municipal que institui Territórios de Interesse Cultural, Histórico, Arquitetônico, Artístico e Turístico, de modo que as consequências previstas no dispositivo legal municipal serão observadas e adotadas quando for o caso. Tal vinculação normativa assegura que o Polo funcione como instrumento de estímulo à cultura e ao turismo local, sem atropelos formais ou criação automática de obrigações administrativas.

A transformação do território em Polo Cultural busca promover o desenvolvimento econômico local por meio de ações de capacitação profissional nas áreas de arte, cultura, gastronomia e turismo; atrair investimentos e parcerias para manutenção e programação; preservar a memória histórica e cultural; e fomentar iniciativas da economia criativa que fortaleçam a sustentabilidade dos empreendimentos locais. Para tanto, propõe-se que as iniciativas se desenvolvam preferencialmente por meio de instrumentos de cooperação, convênios, termos de parceria e editais, em articulação entre o Poder Público, associações representativas, coletivos locais, instituições de ensino e o setor privado, observadas as normas municipais de uso do solo e de proteção ao patrimônio.

O Polo Cultural deverá incentivar programação regular de cursos, festivais, caminhadas de memória, feiras gastronômicas e ações de divulgação que aumentem a atratividade do território para residentes e visitantes.

Diante do exposto, o reconhecimento do território como Polo Cultural da Grande Brigadeiro Tobias constitui medida de curto e longo prazo de alto potencial social e econômico, capaz de valorizar o patrimônio local, dinamizar a economia criativa e fortalecer a identidade comunitária. Solicito o apoio dos nobres vereadores para aprovação desta proposição.





ESTADO DE SÃO PAULO

S/S., 04 de novembro de 2025.

FABIO SIMOA

Vereador





ESTADO DE SÃO PAULO



PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço https://sorocaba.camarasempapel.com.br/autenticidade utilizando o identificador 3300310035003600350031003A005000

Assinado eletronicamente por **Fábio Simoa Mendes Do Carmo Leite** em **04/11/2025 16:14** Checksum: **52D81C0759757F212947318684648A6AFB086A046B2FD16AB41378A3A71B75DF**

