



# CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

ESTADO DE SÃO PAULO

## PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 06/2016

**Dispõe sobre a concessão de Título de Cidadão Sorocabano ao Ilustríssimo Senhor “GLAUBER PIVA GONÇALVES”.**

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta:

Art. 1º Fica concedido o Título de Cidadão Sorocabano ao Ilustríssimo Senhor “Glauber Piva Gonçalves” pelos relevantes serviços prestados a Sorocaba.

Art. 2º As despesas decorrentes da aprovação deste Decreto Legislativo correrão à conta de verba orçamentária própria.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

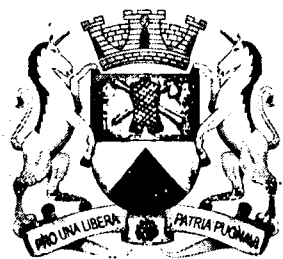
S/S., 24 de Fevereiro de 2016.

**FRANCISCO FRANÇA DA SILVA**  
Vereador

REGISTRO GERAL

-25-Fev-2016-09:56:153153-1/4

CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA



# CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

ESTADO DE SÃO PAULO

## JUSTIFICATIVA:

“Para que o mundo atinja os ‘Objetivos de Desenvolvimento do Milênio’ e acabe por erradicar a pobreza, tem que enfrentar primeiro, com êxito, o desafio da construção de sociedades culturalmente diversificadas e inclusivas.” Essa afirmação consta do Relatório do Desenvolvimento Humano da ONU (Organização das Nações Unidas), edição de 2004, que escolheu a cultura como tema central.

A ONU sustenta que “a liberdade cultural é uma parte vital do desenvolvimento humano, porque a capacidade de uma pessoa escolher a sua identidade – quem ela é – sem perder o respeito dos outros, ou ser excluída de outras opções, é importante para uma vida plena”. Por isso, no cálculo do IDH (Índice de Desenvolvimento Humano), que afere a qualidade de vida das nações, não entram apenas os indicadores econômicos, mas também os culturais, que estão intrinsecamente ligados à educação, à saúde, à cidadania.

Nessa época em que a globalização tende a uniformizar a cultura e as artes, menosprezando as peculiaridades de cada povo, é imprescindível valorizar as diversas formas de expressão que compõem a rica diversidade cultural brasileira, pois é através dessa diversidade que se faz a verdadeira identidade nacional.

É esse o ideal que inspira o sociólogo Glauber Piva Gonçalves, que, como gestor de cultura, tendo sido secretário de Cultura de Votorantim e também diretor da Ancine (Agência Nacional de Cinema), sempre se pautou por pensar as políticas culturais não a partir de uma lógica de mercado, “mas em formas de solidariedade nutridas em uma visão mais complexa do mundo e em diálogo com as novas tecnologias”, conforme ele próprio afirmou em um artigo.

Glauber Piva Gonçalves nasceu na cidade de Poços de Caldas, no interior de Minas Gerais, em 26 de agosto de 1972, filho de Jonas Gonçalves e de Alice Piva Gonçalves. Casado com Erika Santos Guimarães, é pai de Théo e Nina. Sua ligação com Sorocaba vem desde os sete anos de idade, quando sua família mudou-se para a cidade, em 1980, uma vez que seu pai, o reverendo Jonas Gonçalves, assumiu o pastorado da Igreja Presbiteriana Independente no Bairro Árvore Grande.

Desde então, sua relação com Sorocaba foi intensa e diversificada, começando por sua formação. Estudou em várias escolas sorocabanas, como Escola Estadual Escolástica Rosa de Almeida, Colégio Objetivo, Colégio Salesiano, Estadão (Escola Estadual Júlio Prestes de Albuquerque) e, principalmente, Escola Municipal Achilles de Almeida, onde estudou da 6ª série até o final do curso técnico em Contabilidade, entre 1984 e 1989.

Começou a trabalhar na adolescência. Aos 14 anos, conseguiu seu primeiro emprego, como *office-boy*, no Hospital Evangélico de Sorocaba. Bom aluno na

*R*





# CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

ESTADO DE SÃO PAULO

escola e bom aprendiz no trabalho, logo se tornou auxiliar de contabilidade. Trabalhou por três anos no hospital, só saindo quando foi fazer faculdade em São Paulo.

Aos 17 anos, começou a fazer dois cursos na capital: Teologia, no Seminário Presbiteriano Independente de São Paulo, e Ciências Sociais na Universidade de São Paulo (USP). Durante todo o período que estudou em São Paulo manteve a rotina de voltar para casa nos finais de semana.

Em 1994, quando terminou a graduação, voltou para Sorocaba, dividindo suas atividades entre Sorocaba e Votorantim. Lecionou em escolas públicas e privadas, foi radialista na rádio CBN, teve agência de turismo no Sorocaba Shopping e coordenou a Campanha Natal sem Fome.

Mas a vocação para as questões públicas falou mais alto. Convidado pelo então prefeito Jair Cassola, assumiu, em 2001, a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Votorantim, um marco na história da região e em sua própria história de vida, devido ao trabalho que desenvolveu à frente da pasta.

Como secretário de Cultura, Glauber Piva liderou o movimento cultural na cidade e região e o elevou a um novo patamar de organização e expressão. Sob sua liderança, mas com a participação de uma grande equipe, Votorantim ganhou destaque com os grupos de dança, com a valorização da memória da cidade e, sobretudo, com a elevação da autoestima coletiva, tornando-se referência de políticas públicas também para a região de Sorocaba.

Em 2002, como resultado do bom trabalho desenvolvido em Votorantim, Glauber Piva coordenou a proposta do Programa de Cultura do então candidato Lula à Presidência da República. Em 2003, assumiu a Secretaria Nacional de Cultura, tendo entre suas tarefas estabelecer a relação do partido com o recém-chegado ministro Gilberto Gil e, principalmente, articular as concepções dos movimentos culturais em torno das políticas públicas de cultura. Com isso, foi obrigado a viajar pelo Brasil e pelo exterior várias vezes. Cada vez com mais responsabilidades, deixou a Secretaria Municipal de Cultura de Votorantim em 2004.

Em 2008, Glauber Piva foi à Espanha cursar pós-graduação em Políticas Públicas pela Fiiapp (Fundación Internacional para Iberoamérica de Administración y Políticas Públicas). No ano seguinte, já de volta ao Brasil, assumiu a direção da Agência Nacional do Cinema (Ancine), onde ficou até 2013. À frente da Ancine, participou ativamente da criação do Fundo Social do Audiovisual e dedicou especial atenção à produção de audiovisuais para o público infantil.

Entre 2012 e 2014 fez mestrado na UERJ (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), tornando-se mestre em Políticas Públicas e Formação Humana com a dissertação *Cinema, Cultura e Consumo: a Espetacularização do Espetáculo no Brasil Pós-Embrafilme*.





# CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

ESTADO DE SÃO PAULO

Glauber Piva é autor de vários artigos em livros e revistas de sociologia, políticas públicas e comunicação. Desde 2013, quando encerrou seu mandato na diretoria da Ancine, vive em Sorocaba com a família, a partir de onde desempenha atividades de consultoria em comunicação e cultura, dá palestras e escreve artigos para diversas publicações nacionais e internacionais.

Em face desses relevantes serviços prestados pelo Prof. Glauber Piva Gonçalves ao município de Sorocaba, especialmente no âmbito da inclusão social através da cultura, propomos que esta egrégia Casa de Leis lhe conceda o Título de Cidadão Sorocabano, proposta para a qual pedimos o apoio dos nobres pares.

S/S., 24 de Fevereiro de 2016.

  
FRANCISCO FRANÇA  
Vereador

