



RELATÓRIO DESCRITIVO DE ATIVIDADES ANO DE 2024

ENTIDADE: CCTN SOROCABA – Centro Cultural de Tradições do Norte e Nordeste em Sorocaba e Região

CNPJ: 08.056.504/0001-35

E-mail: selm.araujo@hotmail.com - cctnsorocaba@hotmail.com

Telefone Responsável: (15) 99744-9796

Rede Social: Facebook <https://web.facebook.com/cctnsorocabaoficial/>

Instagram: @cctnsorocaba

Histórico

O CCTN- O Centro Cultural de Tradições do Norte e Nordeste Brasileiro em Sorocaba e Região, foi criado em 2005 e declarado de utilidade pública municipal pela Lei nº 9.036 de 28 de dezembro de 2009, é uma entidade de caráter filantrópico, técnico, educativo, cultural e social, sem fins lucrativos, cujos objetivos sociais são; defender, divulgar, promover preservar os costumes, tradições da cultura nordestina. Pretende zelar pela preservação difusão do patrimônio histórico e cultural material e imaterial do Norte e Nordeste brasileiro valorizar esse importante segmento da população brasileira.

Atua na criação e promoção de espaços de convivência para fortalecimento de vínculos relacionais, afetivos e de confiança entre a comunidade nordestina residente em Sorocaba e região. Preceitua a preservação da identidade cultural; o respeito e tolerância à diversidade sociocultural; a redução das desigualdades sociais e regionais; a proteção do meio ambiente; a defesa dos direitos de inclusão das pessoas com deficiência e da população em situação de vulnerabilidade.

Para tanto, promove os saberes tradicionais e saberes científicos e desenvolve programa e projetos com diversificadas atividades.

A entidade participa do calendário cultural da cidade nos seguintes eventos:

- Dia Municipal do Nordestino e Semana da Nordestinidade (de 24 a 30 de junho -Lei 9.099/2010)
- Troféu CCTN Cultura e Arte-28 se setembro
- Festa das Tradições Nordestinas 13 de dezembro





Fevereiro 2024



Centro Cultural de Tradições Nordestinas de Sorocaba e Região recebe permissão de uso de terreno para construção de sua sede.

O Centro Cultural de Tradições Nordestinas de Sorocaba e Região recebeu da secretária de governo, Samyra Toledo, a permissão de uso de um terreno para a construção de sua sede. A instituição é reconhecida pelo trabalho de preservação e divulgação da cultura nordestina na região, promovendo eventos e atividades que valorizam essa rica herança cultural. A conquista do espaço físico permitirá a ampliação de suas ações, fortalecendo ainda mais o vínculo entre culturas e a identidade plural de Sorocaba.



Março 2024



<https://web.facebook.com/photo?fbid=810481471109923&set=a.587530576738348>

Para celebrar a data, realizamos uma live especial, destacando a importância desse marco histórico.

A Data Magna de Pernambuco, celebrada hoje, homenageia a Revolução Pernambucana de 1817, quando o estado proclamou sua independência da Coroa Portuguesa, com apoio de Alagoas, Paraíba e Rio Grande do Norte. Apesar de durar apenas 75 dias, o movimento marcou a história do Brasil como símbolo de liberdade e justiça.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10224973934923820&set=a.1597037374064>

Participamos de um evento impactante, onde apresentamos a poética do cordel para um público de 3.500 professores. Destacamos a importância de incluir o cordel na educação como ferramenta de transformação cultural e social. Ao semear essa arte entre os educadores, contribuimos para que centenas de alunos conheçam e valorizem essa expressão literária brasileira. O cordel é grande demais para permanecer desconhecido. Viva a poesia!





No coração da comunidade quilombola de Ubatuba, no Centro Comunitário Flávio Firmino dos Santos, a presidente do Centro Cultural de Tradições Nordestinas de Sorocaba, Selma Regina da Silva Araújo realizou um encontro memorável e inspirador. A palestra com os quilombolas ali presentes, abordou temas como a valorização da cultura quilombola, o fortalecimento da identidade cultural e a importância da preservação das tradições para as futuras gerações.

Com sensibilidade e conhecimento, Selma Araújo destacou os desafios enfrentados pelas comunidades quilombolas e a necessidade de fomentar o protagonismo dessas populações na sociedade. A interação com os participantes foi rica, promovendo reflexões e compartilhamentos sobre histórias, conquistas e lutas da comunidade. O evento foi um marco na promoção do diálogo e na construção de caminhos para a valorização da cultura afro-brasileira, reforçando a importância da educação, da representatividade e do respeito às tradições quilombolas. Selma Araújo deixou uma mensagem de esperança e resistência, motivando a todos a se unirem pela preservação e fortalecimento de suas raízes.





Abril 2024



https://www.youtube.com/live/AMtGbpOAqpU?si=_zy1kF5gDpw4VQLc

Parcerias que amamos

Na noite de 11/04 (quinta-feira), celebramos o 17º ano do Projeto "200 Dias de Leitura e Escrita na Escola", com o tema "Leitura e escrita amarradas pelos barbantes do cordel". O evento reuniu estudantes e professores da Rede Municipal, Poetas Repentistas Galego da Viola e João do Cedro, além da participação especial do cordelista Varneck Nascimento, conselheiro do CCTN Sorocaba.

A abertura promoveu reflexões sobre a leitura e escrita, celebrou o sucesso do projeto e possibilitou a partilha de experiências entre educadores de diversas etapas e modalidades, reafirmando a força da cultura e da educação como instrumentos de transformação.





Selma Araújo presidente do CCTN Sorocaba leva sua Contribuição na Audiência Pública sobre a Rede de Proteção às Mulheres em Sorocaba

A presidente do Centro Cultural de Tradições Nordestinas (CCTN) de Sorocaba, Selma Araújo, participou como convidada na Audiência Pública da Rede de Proteção às Mulheres. O evento reuniu autoridades, órgãos, unidades de saúde e entidades para discutir o fortalecimento e a melhoria dessa rede de apoio essencial para a segurança e o bem-estar das mulheres.

A presença de Selma Araújo foi de grande importância, pois representa a integração de diferentes segmentos culturais e sociais na busca por soluções coletivas. Enquanto líder de uma associação nordestina, Selma trouxe à discussão a perspectiva de comunidades que muitas vezes enfrentam desafios específicos relacionados à violência de gênero e acesso a serviços de proteção.

Seu papel no encontro reforçou a relevância de envolver instituições culturais no debate sobre políticas públicas, destacando como a união de vozes diversas pode fortalecer a rede de apoio às mulheres. Selma não apenas representou as mulheres nordestinas, mas também simbolizou a importância de incluir a cultura e a diversidade nas iniciativas voltadas à equidade e segurança.





Selma Araújo e Solange Oliveira na Exposição "Mulheres que Inspiram"

A presença de Selma Araújo, presidente do CCTN Sorocaba, e Solange Oliveira, diretora financeira, na exposição **"Mulheres que Inspiram"** simboliza a força e o protagonismo das mulheres nordestinas na luta por igualdade, proteção à vida e defesa da democracia. Ambas representam não apenas a liderança feminina no fortalecimento cultural, mas também a inspiração e humanização que movem movimentos sociais e culturais em Sorocaba. Suas histórias são exemplos vivos de como a união entre cultura e resistência transforma a sociedade.





<https://www.facebook.com/reel/462269646146819>

<https://www.facebook.com/reel/458383600194364>

Projeto Aprenda a Culinária Nordestina - A Mais Brasileira de Todas!

Dê um sabor especial à sua rotina com receitas típicas da rica e diversificada culinária nordestina! Participe de nossa série de ensinamentos e descubra os segredos dessa tradição cheia de história e sabor. As oficinas nesse primeiro encontro serão o Sarapatel e o Baião de Dois. Quem desejar participar gratuitamente entre em contato.



No dia 26 de abril, os diretores do CCTN Sorocaba reuniram-se com o secretário de Cultura, Zamuner e seus assessores, para planejar, definir as festividades do **Dia Municipal do Nordestino** e da **Semana da Nordestinidade**, que ocorrerão de 24 a 30 de junho, conforme lei instituída pelo vereador Luís Santos. Durante a reunião, foram definidas apresentações artísticas e atividades culturais que celebrarão a riqueza da cultura nordestina, reforçando seu protagonismo no calendário anual de eventos de Sorocaba.



Maio 2024



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=847061387451931>

Participe do Projeto Aprenda a Culinária Nordestina – A Mais Brasileira de Todas! Venha aprender e se deliciar com receitas autênticas da rica e diversificada culinária nordestina, oferecidas pelo CCTN Sorocaba. Entre em contato pelo e-mail cctnsorocaba@hotmail.com.



CCTN Sorocaba e a Missão de Divulgar o Cordel: Um Momento com Varneck Nascimento

Há 23 anos, o conselheiro do CCTN Sorocaba, Varneck Nascimento, dedica-se a levar o cordel a variados públicos por meio de apresentações, saraus e palestras. Durante esses encontros, ele vivencia momentos inesquecíveis, como a curiosidade de uma





criança ao perguntar sobre a inspiração para escrever um livro ou a emoção de um aluno da EJA na terceira idade, que reencontra a memória afetiva do cordel. Essas experiências reforçam o compromisso do CCTN em divulgar o poder transformador da literatura, especialmente a poética cordelista, entre crianças e jovens. O trabalho da instituição é essencial para formar leitores conscientes, capazes de transformar o mundo por meio do conhecimento. Ao incentivar a leitura desde a infância, o CCTN cumpre sua missão de semear a cultura nordestina e criar marcas profundas e inapagáveis nas vidas das pessoas.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=864820822342654&set=a.587530576738348>

No último dia 04 de junho de 2024, os diretores do CCTN Centro Cultural de Tradições Nordestinas de Sorocaba e Região tomaram posse na nova gestão do Conselho Estadual de Políticas Públicas para as associações nordestinas do estado de São Paulo. É com muita alegria e esperança em dias melhores para o nosso povo migrante.



Autenticar documento em <https://sorocaba.camarasempapel.com.br/autenticidade> com o identificador 370032003900330037003A00540052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



Junho 2024

Mais Cruzeiro

CRUZEIRO DO SUL

Parques recebem espetáculos circenses no final de semana

Festil Rua acontece nos parques das Águas e do Poço. Entrada é gratuita



Festil Rua acontece nos parques das Águas e do Poço. Entrada é gratuita

Com o espetáculo "Festil Rua", os parques das Águas e do Poço recebem, no final de semana, uma programação especial com apresentações circenses gratuitas. O espetáculo é realizado nos parques das Águas e do Poço, com entrada gratuita. A programação inclui apresentações de teatro, dança, música e artes. O espetáculo é realizado nos parques das Águas e do Poço, com entrada gratuita.

AGENDA



Exposição de Renda Filé, destacando a beleza do artesanato nordestino

Exposição de Renda Filé, destacando a beleza do artesanato nordestino. A exposição apresenta uma coleção de peças em renda filé, uma técnica tradicional de bordado. As peças são exibidas em um ambiente decorado com elementos da cultura nordestina. A exposição é gratuita e aberta ao público.

Exposição Nordestina-se no Pátio Cianê Shopping – Celebre a Cultura Nordestina!

De 1º a 30 de junho, o Pátio Cianê Shopping recebe a Exposição Nordestina-se a parceria especial da Secretaria de Cultura –SECULT e o CCTN Sorocaba para celebrar a Semana da Nordestinidade e o Dia Municipal do Nordestino. A mostra conta com um rico acervo, pertence ao CCTN incluindo:

- Exposição de Renda Filé, destacando a beleza do artesanato nordestino;
 - Exposição de Cordel, exaltando a poética tradicional;
 - Exposição de Fotografias do Cangaço, retratando momentos marcantes da história.
- Esta exposição é uma homenagem à riqueza cultural do Nordeste e um convite para que toda a população conheça, valorize e celebre essa herança tão importante. Não perca!

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.cruzeiro.com.br

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Soluções:

1. BARRIGA
2. BARRIGA
3. BARRIGA
4. BARRIGA
5. BARRIGA
6. BARRIGA
7. BARRIGA
8. BARRIGA
9. BARRIGA
10. BARRIGA
11. BARRIGA
12. BARRIGA
13. BARRIGA
14. BARRIGA
15. BARRIGA
16. BARRIGA
17. BARRIGA
18. BARRIGA
19. BARRIGA
20. BARRIGA
21. BARRIGA
22. BARRIGA
23. BARRIGA
24. BARRIGA
25. BARRIGA
26. BARRIGA
27. BARRIGA
28. BARRIGA
29. BARRIGA
30. BARRIGA
31. BARRIGA

SOS
SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS

Campanha de Doação

Arrecadação de roupas masculinas e produtos de higiene em prol do SOS Sorocaba

PONTO DE ENTREGA
SEDE SOS
RUA: FRANCELINO ROMÃO, 100,
PRÓXIMO AO CEAESP

RETIRADA
ENTRE EM CONTATO
(15) 3229-0770 | (15) 99784-7525

<https://digital.jornalcruzeiro.com.br/pub/cruzeirodosul/?edicao=42011&ipg=1075635&keywords=Centro%20Cultural>



Autenticar documento em <https://sorocaba.camarasempapel.com.br/autenticidade> com o identificador 370032003900330037003A00540052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



Whindersson @whindersson · 57min :
Vão carrego ninguém que nao seja de onde vim. Você ta acostumado a me ver construindo coisas pra você. Mas esse tempo já acabou, a vez da roça falar agora. Me respeite, amigo cartunista, respeite minha galera. Vão trabalho mais pra vocês.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10225336500427731&set=pcb.10225336500587735>

A nossa rica Literatura de Cordel em destaque!

CORDEL EM TRETA DA INTERNET

A SAGA DO NORDESTINO EM SÃO PAULO teve a sua capa postada na rede social do [@whinderssonnunes](#) ontem, pois segundo a internet, ele estaria em uma treta com o [@cartunista das cavernas](#) Espero que a presença deste poema cordelístico possa selar a paz entre estes dois seres humanos, afinal quando o escrevi, há mais de dez anos, foi premiado num concurso nacional de cordel, o intuito era apenas mostrar como é saga de quem veio do Nordeste para tentar a vida em São Paulo.



https://justica.sp.gov.br/index.php/sjc-da-posse-aos-novos-conselheiros-do-copane-para-o-bienio-2024-2026/?fbclid=IwY2xjawlDSxNleHRuA2FibQixMQABHYI3KA7vHfWZEPzXTG-fEYFfx3dbuUP1R2-V7z_LTP4o0JN2WDul6my9ehw_aem_bV4jV5sS-OYveR91Dy6ww

POSSE DOS MEMBROS DO COPANE

Tomaram posse os novos membros do Conselho Estadual de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Nordestina de São Paulo (COPANE) para o biênio 2024-2026.

Dentre os membros eleitos para a nova gestão estão a presidente e a diretora financeira do CCTN Sorocaba as senhoras Selma Araujo e Solange Oliveira.



Autenticar documento em <https://sorocaba.camarasempapel.com.br/autenticidade> com o identificador 370032003900330037003A00540052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



Os membros do Conselho COPANE participaram de mais uma formação promovida pela Secretaria de Justiça e Cidadania do Estado de São Paulo, voltada ao fortalecimento da comunidade nordestina. Realizada nos dias 5, 6 e 7 de junho, a iniciativa ofereceu aulas, palestras e reuniões, preparando os conselheiros da nova gestão para a formulação de políticas públicas que atendam às necessidades da população nordestina em São Paulo.

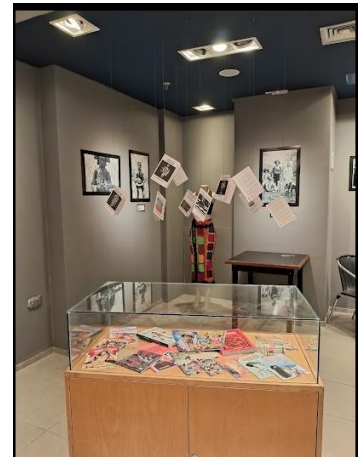


<https://www.facebook.com/photo?fbid=10225363530503466&set=pcb.10225363531103481>

MOSTRA NORDESTINA ELES E ELAS

No dia 8 de junho de 2024, os diretores e conselheiros do CCTN Sorocaba, foram convidados a participar e levar sua contribuição a mostra cultural Eles e Elas que Decantam o Nordeste, em Mogi das Cruzes - SP, na Escola Estadual Maria Isabel de Santos Mello, localizada na Av. Presidente Altino Arantes, 100, no bairro de Jundiapéba.





Exposição Nordestina-se no Pátio Cianê Shopping – Celebre a Cultura Nordestina!

A exposição do CCTN Sorocaba em parceria com a SECULT no Pátio Cianê Shopping segue até o dia 30 de junho, com entrada gratuita. para celebrar a Semana da Nordestinidade e o Dia Municipal do Nordeste.

A mostra conta com um rico acervo que pertence ao CCTN incluindo:

Exposição de Renda Filé, destacando a beleza do artesanato nordestino;

Exposição de Cordel, exaltando a poética tradicional;

Exposição de Fotografias do Cangaço, retratando momentos marcantes da história.

Esta exposição é uma homenagem à riqueza cultural do Nordeste e um convite para que toda a população conheça, valorize e celebre essa herança tão importante. Não perca!





O CCTN Sorocaba marcou presença na Festa Junina do Projeto Elevar com uma rica programação cultural. O conselheiro cordelista, poeta e escritor Varneci Nascimento apresentou a literatura de cordel, compartilhando histórias e destacando a beleza das rimas e métricas. A vice-presidente Lenice Gomes encantou o público com sua música, enquanto Selma Araújo trouxe emoção com a recitação de poesias. Diversos exemplares e títulos da literatura de cordel foram exibidos, proporcionando aos presentes uma noite de aprendizado e valorização da cultura popular brasileira, enriquecida pela participação ativa dos membros do CCTN Sorocaba.

Julho 2024



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=884864240338312&set=a.587530576738348>

Os membros eleitos do **CCTN Sorocaba** a senhora Selma Araujo e Solange Oliveira, entre os dias dia 01, 02 e 03 de julho, junto a Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo (SEFAZ) participaram de vários cursos através de uma enriquecedora palestra conduzida pelo professor Márcio Aurélio Sobral, abordando o tema "Controle Social por meio da Transparência e Acesso à Informação Pública".

O encontro proporcionou aprendizado essencial, capacitando os participantes a desenvolverem políticas públicas para associações nordestinas do estado, sempre



Autenticar documento em <https://sorocaba.camarasempapel.com.br/autenticidade> com o identificador 370032003900330037003A00540052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



pautadas nas necessidades e interesses do povo. Foi um momento marcante de troca de conhecimentos e fortalecimento da cidadania.



A Importância da Participação do CCTN Sorocaba através da presidente Selma Araújo nos cursos ofertados e visita a ALESP.

A presidente do **CCTN Sorocaba** e conselheira da sociedade civil do **COPANE**, **Selma Araújo**, desempenhou um papel de destaque na **Visitação as dependências e aos órgãos da ALESP (Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo)**.

Selma Araújo aproveitou a ocasião para utilizar a tribuna da ALESP, onde agradeceu a atenção dada às demandas apresentadas e destacou a importância de políticas públicas que protejam contra o preconceito e a xenofobia.

Selma foi entrevistada durante o evento, compartilhando sua visão sobre a urgência de implementar iniciativas que promovam igualdade e reconheçam o impacto positivo da comunidade nordestina em São Paulo. Sua participação incluiu também o encaminhamento de demandas específicas dos nordestinos residentes em Sorocaba e em outras regiões do estado, evidenciando seu compromisso em buscar resultados concretos para essas questões.

A atuação de Selma Araújo reafirma sua liderança e dedicação na luta por direitos, igualdade e representatividade, fortalecendo a ponte entre a comunidade nordestina e as esferas políticas do estado. Sua presença na ALESP não só trouxe visibilidade às questões enfrentadas pelos nordestinos, mas também renovou a esperança de que suas reivindicações sejam atendidas.





Informe SP 1ª Edição AO VIVO - 03/07/2024
Alesp

https://www.youtube.com/live/gytIzGObwfk?si=KolFTgMi_cD-qRBk

A Importância da Participação de Selma Araújo na Exposição dos 70 Anos da ALESP
A presidente do CCTN Sorocaba e conselheira da sociedade civil do COPANE, Selma Araújo, participou de forma destacada na Exposição dos 70 anos do acervo fotográfico da ALESP (Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo). O evento contou com a presença de autoridades nacionais e internacionais, e Selma teve a oportunidade de conferir de perto a galeria que homenageia os deputados que contribuíram com projetos relevantes para a comunidade nordestina no estado de São Paulo.

Durante a exposição, Selma não apenas se envolveu com as apresentações históricas, mas também utilizou a ocasião para encaminhar demandas urgentes da comunidade nordestina e nortista residente em Sorocaba e em todo o estado. Seu posicionamento trouxe à tona a necessidade de políticas públicas que garantam a defesa contra o preconceito e a xenofobia, além do reconhecimento do trabalho árduo dos nordestinos, que contribuem de forma significativa para o progresso cultural, financeiro e social de São Paulo.

Sua participação ativa foi um verdadeiro reflexo de seu compromisso em fortalecer a voz dos nordestinos e nortistas, buscando garantir direitos e ampliar a representatividade dessa comunidade nas esferas políticas e sociais do estado. Selma Araújo mais uma vez se mostrou uma líder incansável na luta pela igualdade e valorização de todos os povos que constroem, com seu trabalho e cultura, um São Paulo mais justo e inclusivo.





<https://www.al.sp.gov.br/noticia/?02/07/2024/representantes-da-comunidade-nordestina-visitam-alesp-para-conhecer-a-atividade-legislativa>

Os novos membros do Conselho Estadual de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Nordestina de São Paulo (Copane) visitaram, na tarde desta terça-feira (2), a sede da Assembleia Legislativa. Acompanhados por funcionários do Instituto do Legislativo Paulista (ILP) e da comunicação social da Casa, os conselheiros conheceram as instalações do Parlamento e ouviram palestras. O objetivo foi aprimorar as futuras atividades que serão realizadas pelo grupo na Secretaria Estadual de Justiça e Cidadania.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=7852670784770346&set=pcb.7852670904770334>

Nos dias 26, 27 e 28 de julho, o conselheiro do CCTN Sorocaba Varneci Nascimento, participou ativamente do 1º Fórum de Literatura de Cordel em São Paulo, compartilhando seu conhecimento e paixão pela cultura popular brasileira. Durante o evento, ele apresentou uma inspiradora palestra que destacou a riqueza e a relevância da literatura de cordel como forma de expressão artística e histórica. Sua participação contribuiu para promover o diálogo, a valorização e a preservação dessa importante manifestação cultural, envolvendo o público em momentos de aprendizado e troca de experiências. Foi uma presença marcante que fortaleceu a representatividade do CCTN Sorocaba no cenário cultural paulista.



Autenticar documento em <https://sorocaba.camarasempapel.com.br/autenticidade> com o identificador 370032003900330037003A00540052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



Agosto 2024



<https://www.facebook.com/share/p/15qbWRmhk2>

Primeiro Seminário de 2024

No dia 22 de agosto o Centro Cultural de Tradições Nordestinas de Sorocaba e Região (CCTN), representado por Selma Araújo e Solange Oliveira, que também integram o Conselho de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Nordestina de São Paulo (Copane), marcaram e levaram sua contribuição cultural para o primeiro seminário A Importância da Comunidade Nordestina em São Paulo. O evento aconteceu na Etec/Fatec da Vila dos Remédios, em Osasco, SP.





Apresentação da Peça Teatral "As Retirantes" no Primeiro Seminário de 2024

No dia 22 de agosto de 2024, o CCTN Sorocaba marcou presença no Primeiro Seminário sobre a Importância da Comunidade Nordestina em São Paulo com a emocionante apresentação da peça teatral "As Retirantes". O espetáculo retrata a trajetória de duas mulheres migrantes nordestinas que, ao chegarem à região sudeste, enfrentam desafios como a perseguição, o preconceito e a xenofobia.

A peça é uma profunda reflexão sobre as barreiras enfrentadas pelos nordestinos, ao mesmo tempo que exalta a riqueza cultural dessa comunidade. Através de expressões linguísticas, música e literatura de cordel, "As Retirantes" valoriza a identidade nordestina, destacando a importância da troca de saberes e do respeito à diversidade cultural.

Essa apresentação foi mais do que uma atividade cultural: foi um chamado à conscientização e ao combate ao preconceito, reafirmando o papel essencial da comunidade nordestina no desenvolvimento social e cultural de São Paulo. O CCTN Sorocaba reafirma, com iniciativas como essa, seu compromisso em dar visibilidade e voz às questões que afetam os migrantes nordestinos, promovendo a valorização de sua rica herança cultural.





Setembro 2024



<https://www.facebook.com/share/p/18ehdJniwz>

No dia 04/09/24, o CCTN Sorocaba através do conselheiro Varneci Nascimento participou de uma noite especial na EJA do Céu Emef Vila Atlântica, a convite do professor Luiz Gorgonha e da coordenadora Célia. Tivemos a oportunidade de conversar com uma turma inspiradora sobre o Cordel Brasileiro, um gênero literário que desperta paixão e resgata memórias, especialmente entre os alunos nordestinos. Durante mais de uma hora, discutimos a riqueza dessa forma poética e seu impacto cultural. A acolhida calorosa dos professores e o entusiasmo dos alunos tornaram o momento inesquecível. Que o cordel, agora parte de suas vidas, seja um companheiro constante de alegria e aprendizado.





Outubro 2024



<https://www.facebook.com/share/p/1BnK75AQAB>

No Dia do Nordestino, O CCTN Sorocaba através do conselheiro Varneck Nascimento participou desse evento, celebrado em homenagem ao poeta cearense Patativa do Assaré, exaltamos o orgulho de ser nordestino e a força de nossa contribuição para a cultura e o desenvolvimento de São Paulo.

Apesar do preconceito enfrentado por muitos conterrâneos, seguimos de cabeça erguida, reafirmando nosso direito de viver e contribuir onde desejarmos. Nesta data, celebro nossa resistência e reforço o desejo por uma São Paulo mais justa, onde todos tenham moradia e dignidade.





<https://www.facebook.com/share/p/161LkKz5bp>

CCTN Sorocaba Marca Presença nas Festividades do Museu da Imigração do Estado de São Paulo

No dia 8 de outubro, o Centro Cultural de Tradições Nordestinas de Sorocaba (CCTN Sorocaba), representado pela presidente Selma Araújo, a vice-presidente Lenice Gomes e a diretora financeira Solange Oliveira, participou ativamente das festividades no Museu da Imigração do Estado de São Paulo. Local historicamente conhecido como a antiga Hospedaria dos Migrantes, o espaço simboliza a chegada de muitos nordestinos em busca de trabalho e novas oportunidades na região sudeste.

Durante o evento, a presidente Selma Araújo emocionou o público ao recitar belíssimos poemas de Literatura de Cordel, destacando a força e a beleza dessa expressão cultural. A vice-presidente Lenice Gomes encantou os presentes ao interpretar músicas tradicionais do cancioneiro popular nordestino, resgatando memórias e emoções profundas.

Além disso, o CCTN participou com entusiasmo da oficina de xilogravura, uma arte emblemática da cultura nordestina, e da contação de histórias na biblioteca do museu, compartilhando saberes e valorizando a identidade nordestina.

Essa participação reforçou a essência do CCTN Sorocaba: preservar, divulgar e compartilhar a riqueza da cultura nordestina. O evento foi uma oportunidade única de promover a troca cultural e homenagear a trajetória dos migrantes que ajudaram a construir São Paulo, com suas histórias, músicas, poesias e sonhos.





<https://www.facebook.com/share/p/14TMPFsage>

CRIANÇAS ENCANTAM AUTORES EM LANÇAMENTOS

O conselheiro Varneci Nascimento do CCTN Sorocaba participou do lançamento dos livros AMANHECER ESMERALDA E A VISITA DA FOME NA MESA DO ESCRITOR, escritos por Ferrez e ele, ambos ilustrados por Furton e Walfredo de Brito. É um bálsamo na vida de qualquer escritor esses lançamentos. Foram quase três horas de autógrafos para cada uma que saiu com dois exemplares para lerem em casa com a família.

Um evento como este, revela quanto uma ong que faz um trabalho sério pode realmente interferir na vida das pessoas, por isso essa instituição faz jus ao nome que tem: INTERFERÊNCIA. quem puder apoie este lindo trabalho tocado pelo Ferrez porque literalmente está interferindo na vida daquelas crianças. Vejam a lindeza de cada foto e vamos nos esperançar.





<https://www.facebook.com/share/p/15bhY9brQa>

ESPALHAR LITERATURA

Em setembro, o CCTN Sorocaba através dos nossos conselheiros Varneck Nascimento e Moreira de Acopiara foram até a CEI Nossa Senhora Aparecida, a convite da diretora Paty Bizarria, para conversar com pais e mães sobre a importância da leitura na formação das crianças.

Compartilharão nossas histórias, mostrando como a leitura e o exemplo familiar moldaram nossas trajetórias através dos poetas. Foi um momento especial de troca, reforçando o papel da escola e da família na construção de vínculos e na formação de futuros leitores e cidadãos.



<https://www.facebook.com/share/p/1AnEjBZaFr>

Apresentação da Peça de Teatro As Retirantes na Escola Municipal Prof. Vanderlei Acca.

Para nós que temos a missão de levar nossa cultura essa é uma sensação de missão cumprida. Como é bom saber que podemos colaborar com a educação e a cultura de seres que tem corações puros e nos abraçam.

Estivemos na Escola Municipal Professor Vanderlei Acca nos dois períodos, levando a peça "Retirantes". A peça aborda a xenofobia. Saímos de lá certos de que nossa mensagem tocou a cada um que ali se fez presente.

Gratidão a todos os professores, alunos e a gestão dessa instituição de ensino.





Novembro 2024



<https://www.youtube.com/live/o4PTI742Vys?si=uX0NE3avsvpSaQuD>

Colaboração do CCTN Sorocaba na Live do Joelson Podcast

Foi com grande satisfação que o diretor financeiro do Centro Cultural de Tradições Nordestinas de Sorocaba, Wellington Firmino, participou da live do Joelson Podcast, onde compartilhou valiosos ensinamentos sobre a importância de estabelecer padrões que reverberam para a eternidade, tanto em negócios já estabelecidos quanto naqueles que ainda estão por vir.

Com sua experiência como contador, Wellington destacou como as práticas éticas e os valores sólidos, aplicados em empresas e negócios, são fundamentais para o sucesso a longo prazo. Sua fala inspiradora não apenas fortaleceu o conceito de responsabilidade nos negócios, mas também refletiu a missão do CCTN Sorocaba de preservar e divulgar a cultura nordestina com compromisso e dedicação.

A colaboração entre o CCTN e o Joelson Podcast foi um marco, unindo a sabedoria empresarial à cultura regional, provando que o respeito aos padrões e valores fundamentais é essencial para construir um legado duradouro e transformador.





Reunião Ordinária do COPANE onde a presidente do CCTN Sorocaba é membro da sociedade civil teve a honra de levar para a reunião uma oficina de Dança do Coco e o valor cultural que representa na ancestralidade especificamente no estado do Piauí. A convidada foi a ativista cultural, jornalista e ativista cultural Ângela Holanda que além de mostrar todo seu talento, solicitou aos membros a criação de cursos voltados a danças folclóricas como forma de ressaltar e enaltecer a grande riqueza cultural do Nordeste.

Dezembro 2024



Reunião com o secretário de Justiça e Cidadania do Estado de São Paulo o senhor Raul Cristiano recebeu os membros conselheiros do COPANE e a presidente do CCTN Sorocaba a senhora Selma Araujo.

O CCTN Sorocaba através de sua presidente esteve presente levando sua contribuição com a pauta da criação do Museu do Nordestino no estado de São Paulo, como também a criação dos conselhos municipais em todas as cidades do estado de São Paulo.





Fundec em Sorocaba recebe cantata de Natal | TV Soroc...

TV Sorocaba SBT

<https://web.facebook.com/share/p/1B1zkejF2F/>

Participação de Lenice Gomes na Cantata de Natal da Fundec

Na última terça-feira, 17 de dezembro, a Fundec, em parceria com diversas instituições, apresentou a encantadora Cantata de Natal. Este espetáculo gratuito, que emocionou o público presente, contou com a participação de músicos, orquestra e atores, incluindo a vice-presidente do CCTN Sorocaba, Lenice Gomes, que brilhou como Maria, mãe do menino Jesus, no presépio vivo.

Sua contribuição foi fundamental para dar vida a essa narrativa única, que, através da atuação impecável, fortaleceu a atmosfera de celebração e reflexão natalina. A parceria entre o CCTN Sorocaba e a Fundec demonstrou mais uma vez a importância do trabalho conjunto de instituições culturais para promover momentos de encantamento e envolvimento com a comunidade. O espetáculo foi um verdadeiro presente de Natal para todos que tiveram o privilégio de vivenciar essa experiência inesquecível.

